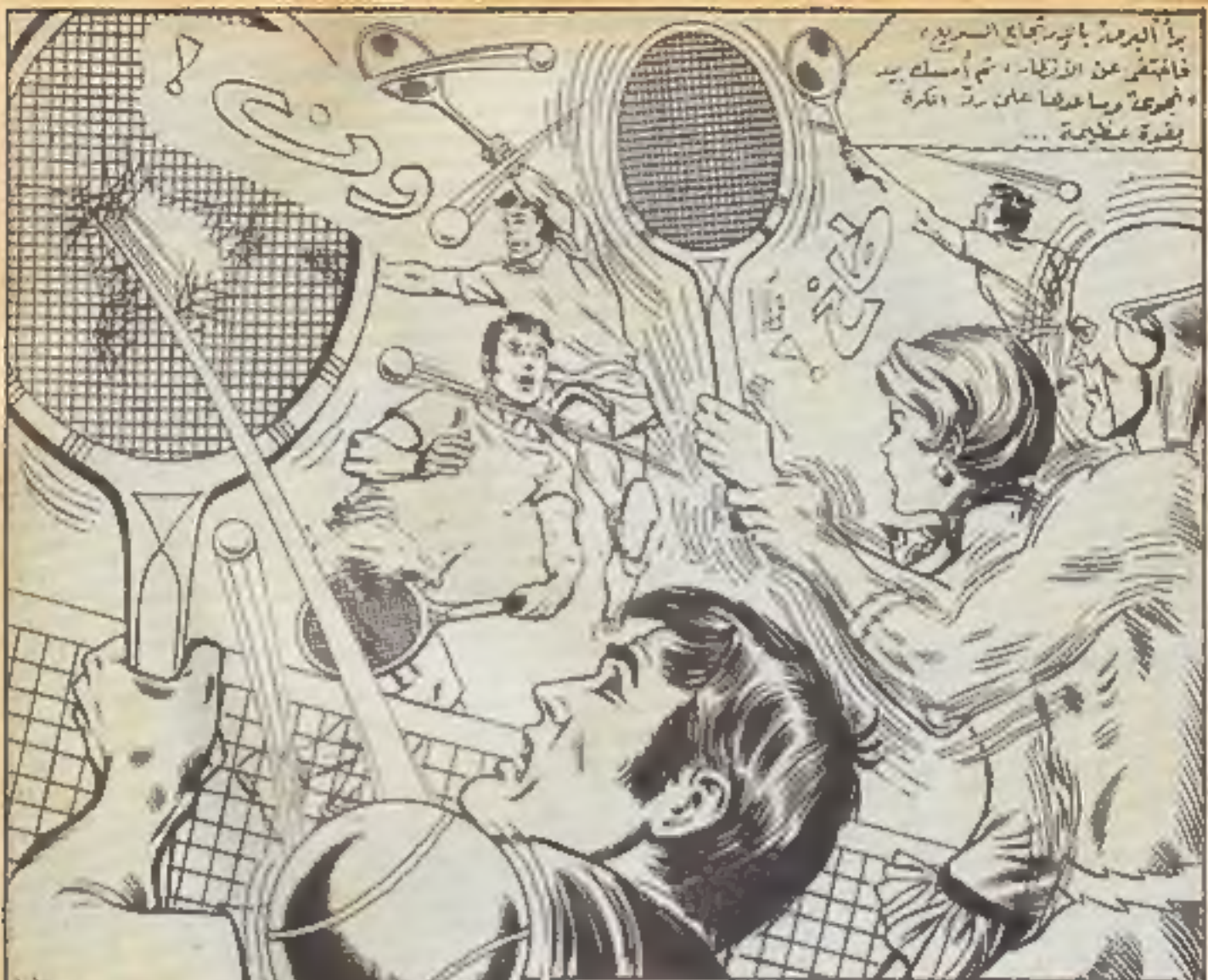
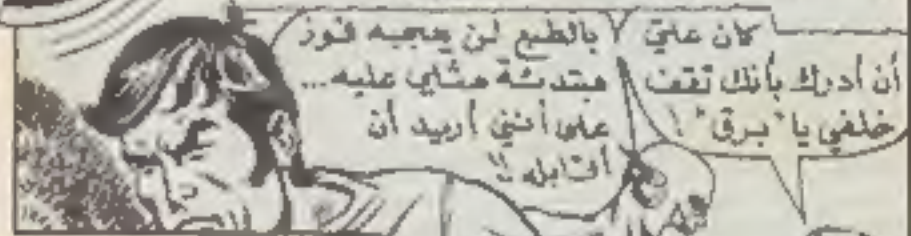


بدأ البريمار يا نور بجميع السريخ
 فالتفت عن الزقار... ثم أمسك بيد
 الفهرجة وساعدها على ردة الفكرة
 بقوة عظيمة...



وعندما انصرف بطل التمس فامسها...



كان عاتي
 أن أدرك بأنك تقف
 خلفي يا "برقي"
 بالظن لن يصحبه فوز
 متدثرة مثالي عليه...
 عاتي أنني أريد أن
 أقابله!



آه... أنا أشم عطرها
 بشاشة!!
 كفي
 يا "برقي"!



لما لا تجرني
 مقابلة معي؟ أليس
 كاتبه تاريخ حياتي؟



وزن الريشة



وقفت سيدة ضخمة جدا على الميزان
ووضعت قطعة نقود ، فاستلمت ورقة
كتب عليها :
« ممنوع وزن اثنين على الميزان مرة
واحدة » ..

أفضل الأفضل



سأل الفاحص سائق الدراجة
النارية :

— افرض أنك تسير على الطريق
وان سيارة لصوص كانت تلاحقك
وتطلق عليك النار وهي تسير بسرعة
مئة كلم بالساعة ، فماذا تفعل ؟
— أمشي بسرعة مئة وعشرين كلم
بالساعة .

اضحك

ولد لطيف



الأم : نبيل ، أما زلت تفتح الباب
بيديك الومختين .
الولد : لا يا أمي ، فلكترة ما وجهت
الي من ملاحظات أصبحت أفتح الباب
برفسة رجل .

الطول والجمال

كان الابن الطويل جدا قد نال علامات
سيئة في الامتحانات ، فقال له والده
معنفا :
— اذهب وآت بسلم لأصغحك ..

هذه أوراق أشجار معروفة جداً... لون كل ورقة بلون مختلف ثم لون الثمر الذي يخص كل ورقة بنفس اللون الذي اختارته لهذه الورقة.



۳۰ میزان



٥) الكسقاء (أبرقوة)



١٩ المزي فون



(٦) السريان



٥١ المصنوع



(٤) الصَّيْقَبُ



4.



1



4



—



2

زينة "وحسام" يلعبان وقد اختارت "زينة" الحيوانات التي تعيش في المزارع
واختار "حسام" الحيوانات التي تعيش في الغابات .
لن الحيوانات التي اختارها "حسام" !



كيف

ولماذا



كيف تم تدجين الحيوانات؟

قبل أن يهتدي البشر إلى زراعة الأرض واستغلال خيراتها ، كانوا يفتشون بلحوم الحيوانات التي يصطادونها ، ويقتاتون بالحبوب والجذور البرية . ويعتقد العلماء أن الإنسان القديم كان يحمل معه من رحلات الصيد بعض الكلاب والذئاب البرية حية . وكانت هذه الحيوانات تكبر في المخيم المخصص لسكن الإنسان ، لكن بعضها كان ينجح أحيانا في الفرار والعودة إلى الغابات ، كما كان البعض الآخر يقتل على يد الإنسان نظرا لشراسته . أما المتبقي منها ، وكان هادئا ألينا ، فقد ظل في المخيمات وتوالد وتكاثر مع الزمن .

كانت الكلاب التي تعيش مع الإنسان حاليا من هذه الفصيلة . لكن عملية التدجين هذه لا يعرف أحد أين تمت ومتى ؟ الشيء الوحيد الذي نعرفه أن الكلاب هي أولى الحيوانات التي تم تدجينها ، وبعدها كانت





الماعر التي تعلم الى حد ما ، كيف الفت الانسان • ففي
الزمن الغابر كان نوع من المعزى البرية يجوب روابي
البلدان المعروفة اليوم بأسماء : فلسطين ، سوريا ،
العراق ، وايران •

وكان سكان هذه المناطق يعيشون على القمح والشعير
البحريين النابتين على تلك الربي • ولم يمض زمن حتى
اكتشف هؤلاء ، كيفية زراعة القمح والشعير • مما جعل
المعزى تقترب من قراهم لتقتات من تلك الحبوب
المفضلة لديها • ولم يعارض القرويون ، فقد كانوا
يجدون في لحومها غذاء طيبا ، بل ذهبوا الى حد
حمايتها من الحيوانات المفترسة التي كانت تهاجمها
وتتلك بها •

هكذا غدت الماعز اليفة داجنة منذ سبعة الاف سنة
تقريبا ••

بعد ذلك ، استطاع سكان تلك الربي نفسها تدجين
الخراف البرية والحمير والخيول •





لماذا للبطاطا عيون ؟

تتحول براعم التويج المدفون تحت التراب الى نباتات جديدة .
 يأخذ المزارع في فصل الربيع بعض ثمرات البطاطا العائدة الى العام السابق ، ويقطعها قطعاً ، في كل واحدة منها عين ، ثم يدفنها في التراب . وسرعان ما تفرخ العيون وتتحول الى تويج .
 هكذا تعطي كل قطعة ثمرات بطاطا جديدة .

... ليست عيون البطاطا كعيوننا لأنها لا ترى . ومع ذلك فهي ذات أهمية بالغة لأنها مصدر انبات ثمرات بطاطا جديدة في كل عام .
 ان ثمرة البطاطا التي تأكلونها هي تويج يفرخ تحسب الارض ، وما براعمها الا العيون التي نحدثكم عنها .
 وحالما ينبت التويج فوق الارض تتحول البراعم الى أغصان ، كما







النجدة!
النجدة!

تأكدت أنا البرق سيأتي
لنجدة، يا برق من الوساخ
التي استخدمته
لأنا!



ولكن... كم كانت قسوتها...
أه... ساعدني يا برق!!

آه... البرق يتجاهلني، ويرج
إلى الدكتور لورا



أحاول المشرمون
خطفني يا برق!!

لا تفلقني
يا نجدة

أجود في محاذك أيها البرق
والأقتلاك!!

وسما أن العزة
قد غلبت دماغه
وورثت ليعتدل
الخيال بالواقع،
والخلفاً بالصحيح،
لم يكن باستطاعته
ارتد أنه يسرع
لنجد لورا...



وعند وصولها إلى الشاطئ...

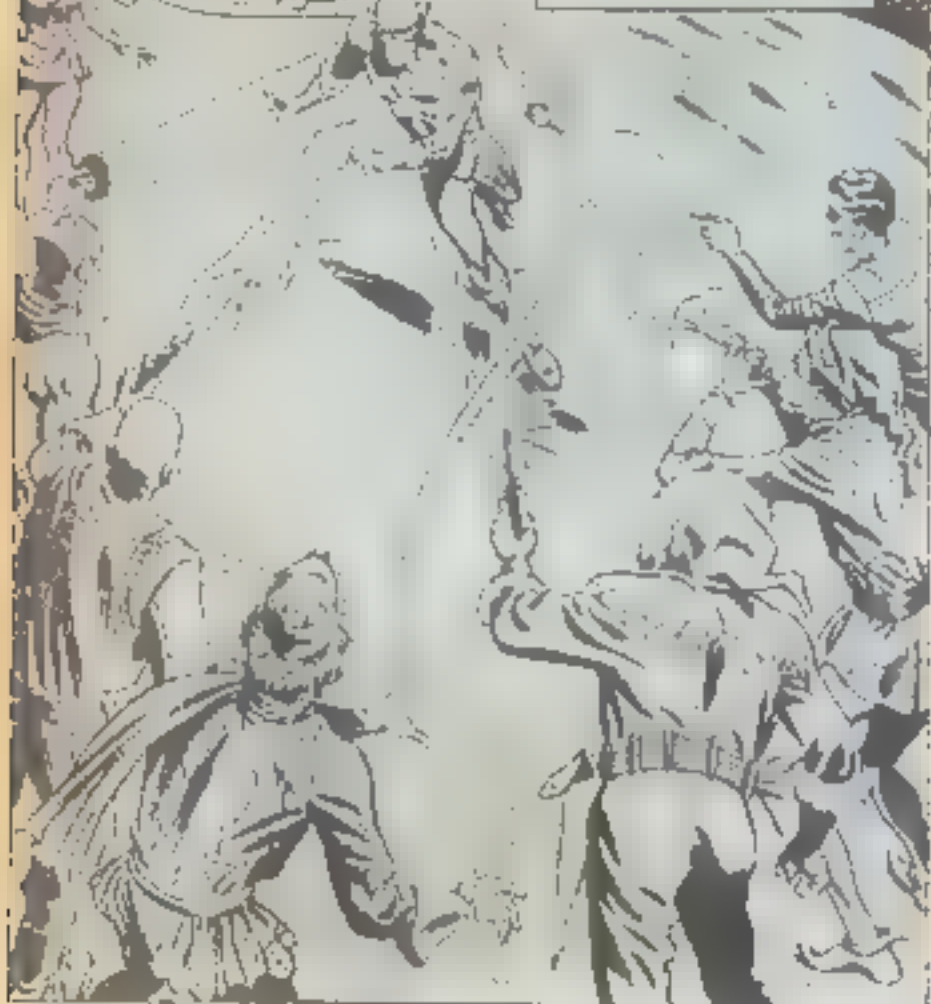
انتظر يا مبرق... أعدائك
يستعدون لنيلها جثتك!!

من هم؟ لا أستطيع
تسميهم!



وفي الحال ظهرت تماثيل
غسل الرمال وعملية
الدمج...

لأنهم جميعاً أعدائك... الدوائر
والضابطات... والضابط
قليفة... وموجة أخرى... ورجل
المرأة...



بدأ الدم يغلي في عروقهم ففقدت الدمع استقامتها، ثم انقضت عليها...

ثبت في الآن أن البرق
من أعظم الضحايا
الذين عرفناهم، فلقد ظن
الدم أعداءه... سفداً الآن
المرحلة الثانية من حققتنا!



ثم دمر رأسه من تحت الساعة وجرى من الباشقة ..

أرجوك أن تشتري لي بياضخة ، ثم قابلي في
حديقة الأطفال في الساعة الثانية بعد
الظهر !!



وهذا هو البطل بصنوف المرمر ...



أقترعت أخيراً من المبحث ...



وهذا المبحث وهو مزود بالقوة الخسرية التي سيطرت على جميع حركاته
والتي جعلته يستبدل الجدران - لواقع ... وفي تلك اللحظة بالتحديد من
براقته تصدق كالتحريك الشرير ...



ولكن... وقبل فوات الأوان...

هذه أشعر رومان
ليستار أحديداً قد رفع
عن ذهني !!

يا الهين... هل خلقت
أشعة القتل على رأس
البلدية؟ أم أي فقط
أقل من ثانية لإفقاذه!

الحمد لله نجحت
وأبعدت رأس
الرييس...



... دون
أن
يشعر!



حازلت في المرحلة الثانية
من عملي، على أنني أعمل الآن
بصورة معاكسة !!

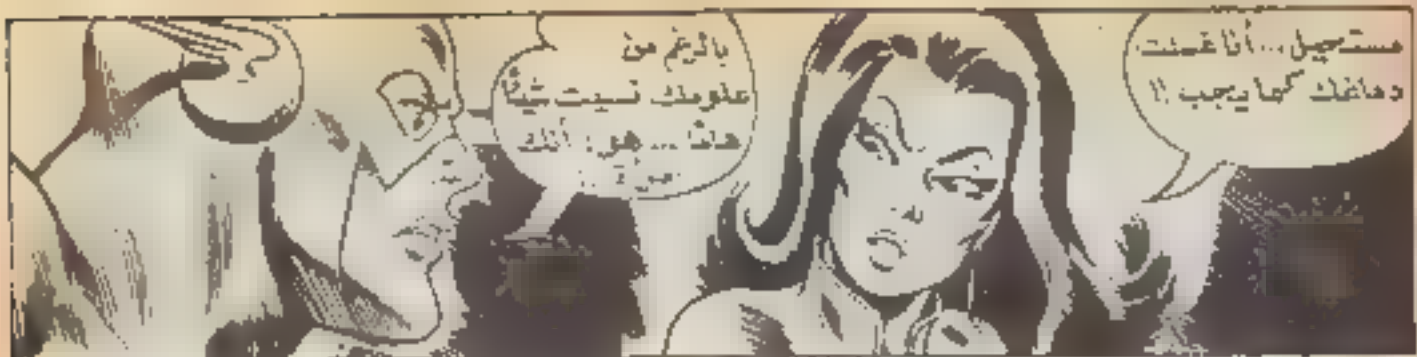
أستطيع الرجوع
مستغرب الخدم وجود
هذا القتل...

ولقد رجع السريخ الرعب ليحار مرة ثانية فزمن جريمة المرميت...

آه... رجع السريخ
من مهمته
ناجحت !!

أخطأت...
فشلت العملية
بسببك
يا "لور"!





أيها البرق...؟

أطلقت الوعيتا
صواريخ أعاصيرية، وليس
صواريخاً عادتيّاً !!

فأنته بمتجر
رفق مئة صواريخ
آخر عند انفجاره
ثم يقتضي أثر الضحية
موسطة جاذبيته !!

ولكن... خطرت مني أن يعكس دورتي
سيرة ثم أطلق لنفسه الصنان...

بدأ البطل بالدوران حول الجزيرة وسرباً للصواريخ التي تقوم حركته...

إذا كانت
هذه النهاية
يا برق أعلي
الأقل أجد على
سلاحك !!
أصبرني يا بطل...
ذابت حوت الجزيرة لا أقل من ٢٠ مرة
سنة بين أيديهم ! ماذا تفعل ؟

أه...
اصطدمت
الصواريخ بعضها
ببعض !!

فمتفجرت الجزيرة
وبدأت تتفرد !!



!تمت القصة رقم ٢٠٠
أبدا القاصد...
شرفا عمدا رقم ٢٠٠
لنا ذلك هون
وقائع القصة...
زبل لاحظت
ذلك؟



النهاية



الحكايات الشعبية



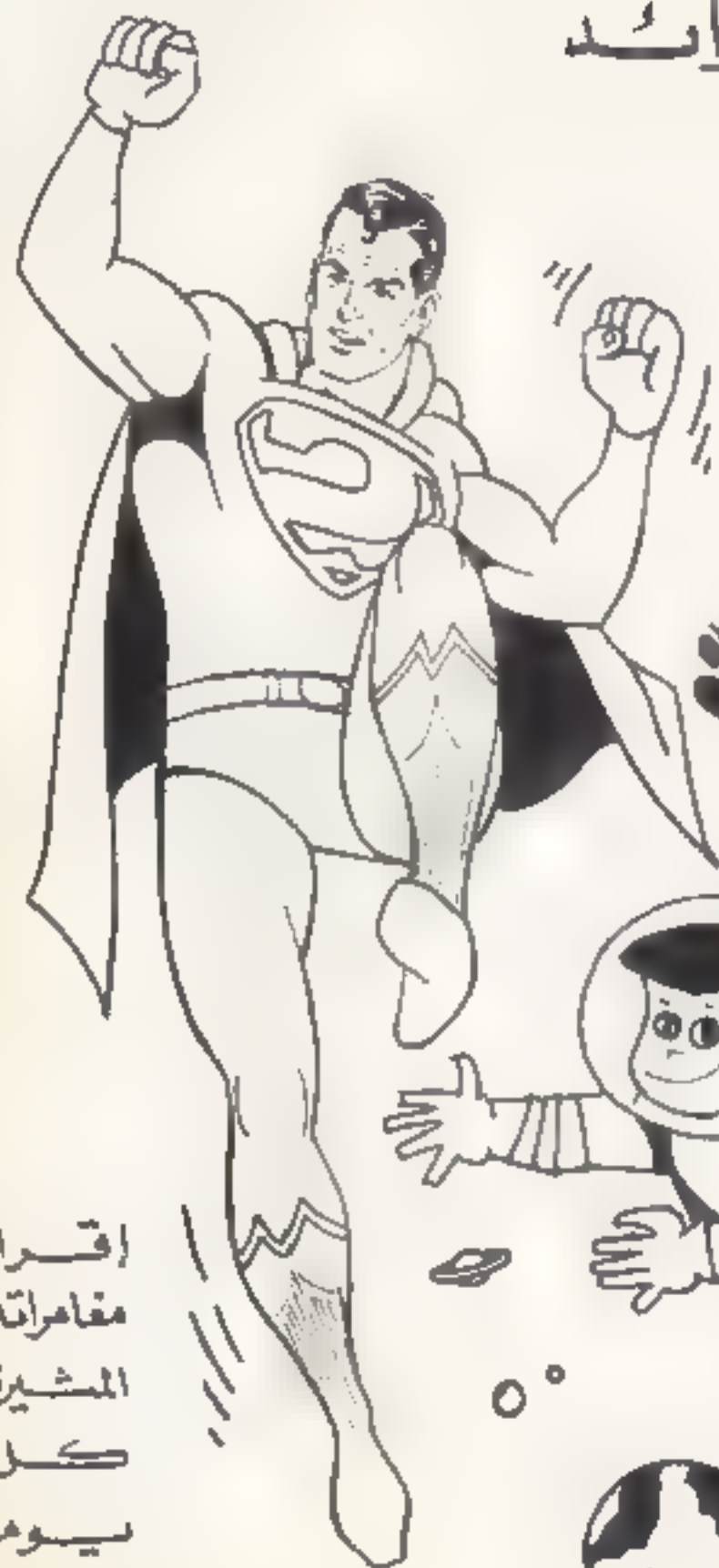
Fanthoo

من هو أول رائد فضاء ؟

بالطبع
إنه...

سوبرمان
... البطل الخارق

اقرأ
مغامراته
المشيرة
كل
يوم
خميس



هل أكلت
بمجموعتك؟



المجلات الجديدة في الأسواق

البرق رقم ١
الرجل رقم ٢
الطيران رقم ٣
الوحدات رقم ٤



لها من دار المطبوعات المصورة : مبنى مركز صباغ ، بيروت ، ومن المكتبات



الشمس
٥٠٣.٣.٥٠

البرق

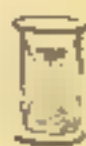
المتحرك اللامع



٢٢



البندقية



عدَّ إلى
المائتين ثم
انْشَحِرْ!



لم ياتخذ
الجنود
البريطانيون
هولت الفاصحة
مرادى الرجل
السريع ...



... السريعة ردت أنت يا حظه الموت ...



واستمرت الفاصحة
المبتدئة بالسحب ...

البندق

سلسلة شهريين
تصدر عن شركة
الطبعات المصورة
ب.م.ل.

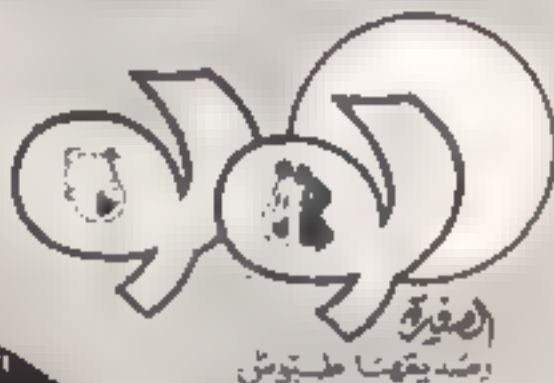
رئيسة التحرير
ليلى تالين دكروز
مدير التحرير
ليلى شفال

مضمون العدد

شبان ٥٠ في ٤ - الجمهورية العربية السورية ٥٠ 3 3
الفرق ٥٠ في ٤ - الأردن ٩٠ في ٤ - الكويت ٨٠ في ٤
المسحكة المصرية اليهودية ارميا - البحرين ١٠ في ٤
قطر ١٠ في ٤ - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ في ٤



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تليفون ٤١٠٠٤١٠



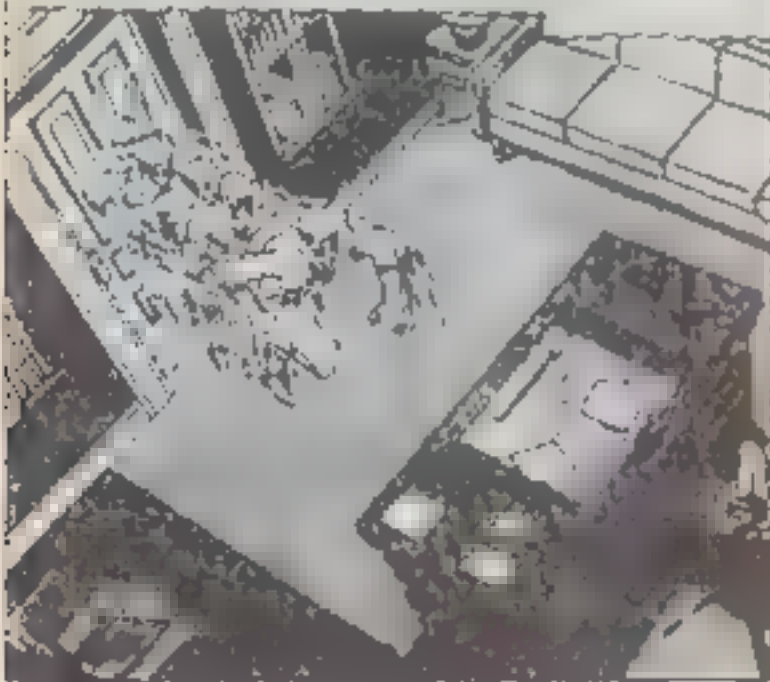
أطلبها من كل المكتبات

رئيس التحرير

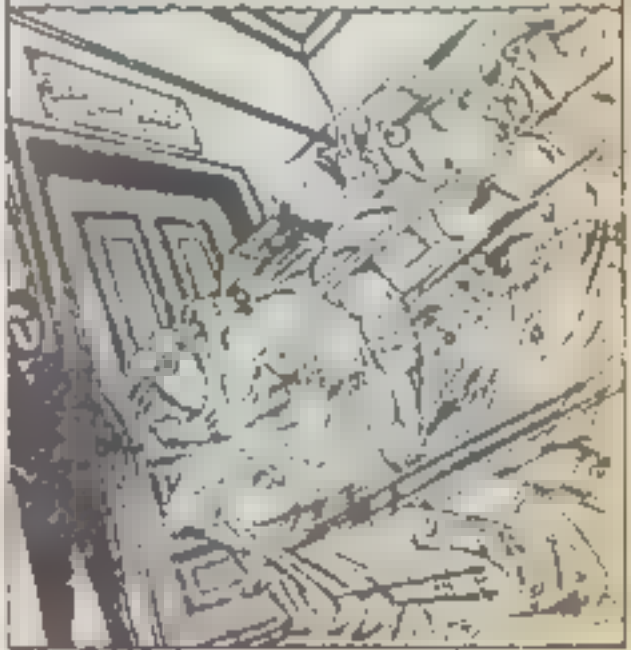
وأخيراً وصل البرق إلى مبنى
البلدية، فاجتاز مسطوح
المرسى.



دخل المبنى نائب الرئيس فواسفة البرق فجعل السربيع.

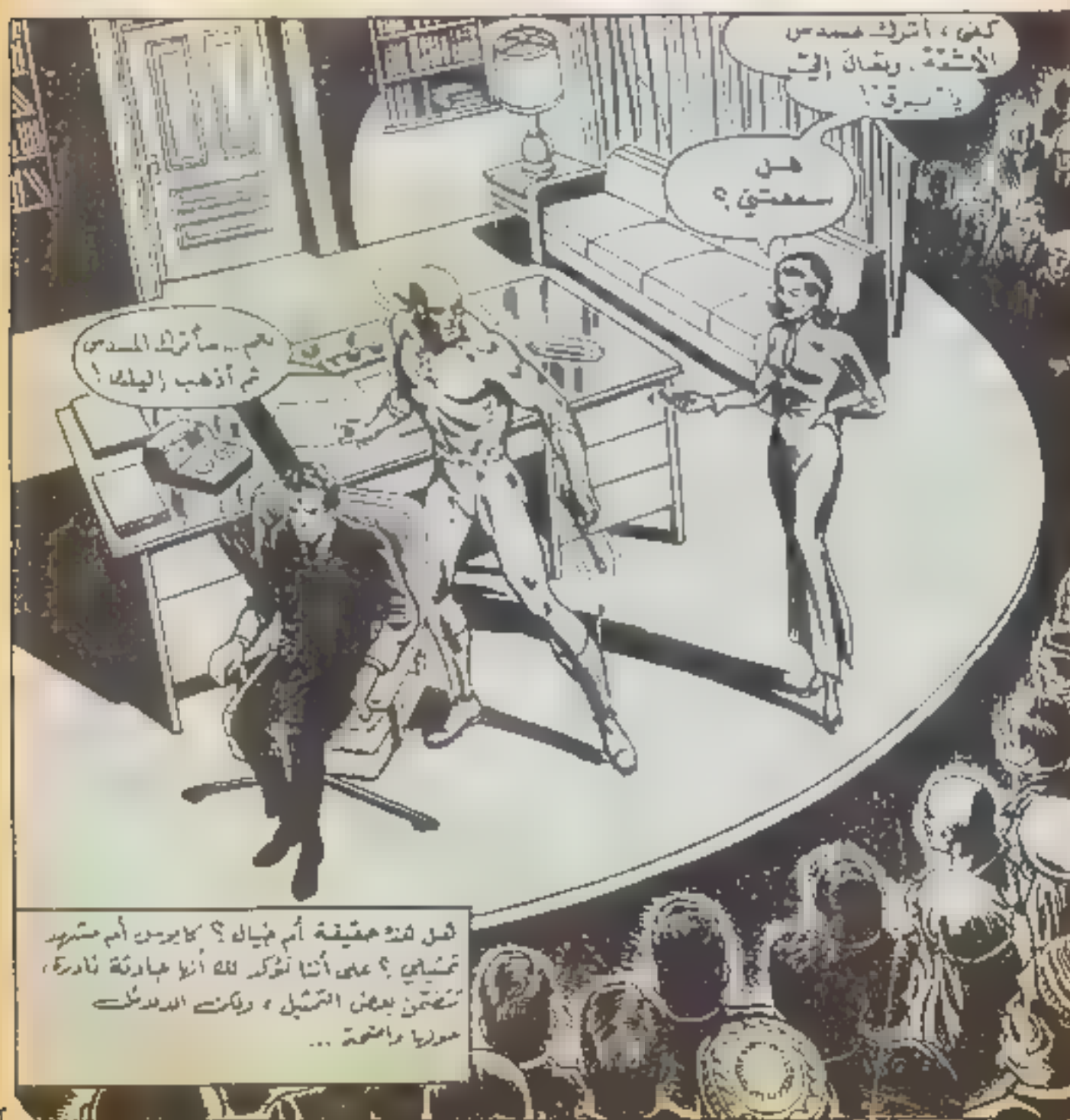
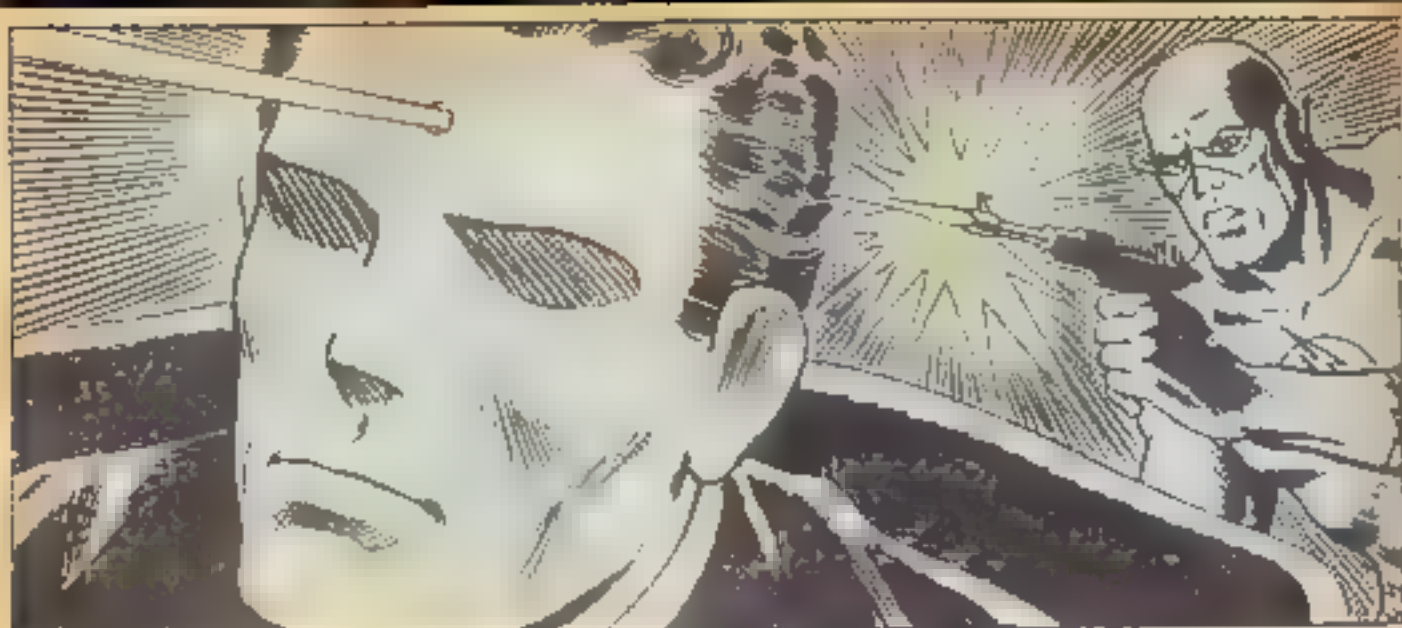


... وحقق القويعة المراتلون ذلك اكتشاف أن مثل حركة نصر
عن إثنين - ثم يستبدلوا لمرور، يدخل السربيع.



ومن ثم رقت خلف
رئيس البلدية كالويس
الذي لم يكن أعز
صداقاته إلا...
فعل هذا البرق
هذا؟





جاءهم القاعة الرئيسية في تلك الجزيرة النائية ، محمد محموداً متفانياً
لإقامة البعثة الجديدة من أمم في ، و شريكه ...



... لم يزل في القاعة
الكبيرة ، عذرت بملابس
الفرع والمسرورة على
وهذا محلي النبلات
المعلقة لزوجة
البرق الجديد ...

المتان فيوزيرة البحر
دفعته للتكثيرة لور
لم تذهب سدى

تتم ... زنها
تفوق حكام بلادها
حذراً ومهارة !!

كل قرش
دفعناه
سنتحصله
مضاعفاً !!



إن أحد الفاسفة : لتبصرة أحياناً منطق يفوق
سلام ، وبناء على ذلك انظروا إلى منظر
البحر الجديد !!

ولم يزل ... سائر التفتت الفريسة ...

أعطاني بخاخة التدمر
يا صديقي !!

يا صديق !!
يا صديق !!



أشكرك لأنك أحضرت لي
البخاخة 'أيها البرق' !!

ألا تعلمين أيها صديق
الأرض كي أبقى عليك
يا صديق !!



كنت في حديقة اراهاك اقوم بمرور
 جاهد بجمالية غير اني لم اجد ...



فَإِنْ لَمْ تَتَذَكَّرْ فَإِنَّهُ مُتَوَلَّى
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
تَارِيخٌ حَقِيقِيٌّ

أريد يا حبيبي أن أمتحن
ذاكرتك، هل لك أن
تصف لي بدقة
كل ما حدث
لذات الآلة؟

أَعَدَّ عَامِي
فَمِنَّا عَمِي
الْقَصَّةُ مِنْ أَوْلِيَاءِ

ہم؟ اسی سبب
یا "خدی شاردہ"
العقل کو الہ لکھو! استاد
"مظہر"!

١٩٨٨-١٩٨٩
 المرقى دارى
 مردى الثانية
 وهو رافى علوى
 (مرفى اصبيه)

١٤٤٤

عدد صفحات: ۱۱۱

بعد ذلك مررت بعرض صفوف الطلبة...

هذه محاولة لأطلس مصنف برصص
مطالعة... للمنهج الذي يصيبه
المجموعة من دائرة المعارف

فيديو

يوم !

لوم:

یوم!

لبرم

فصل دوم

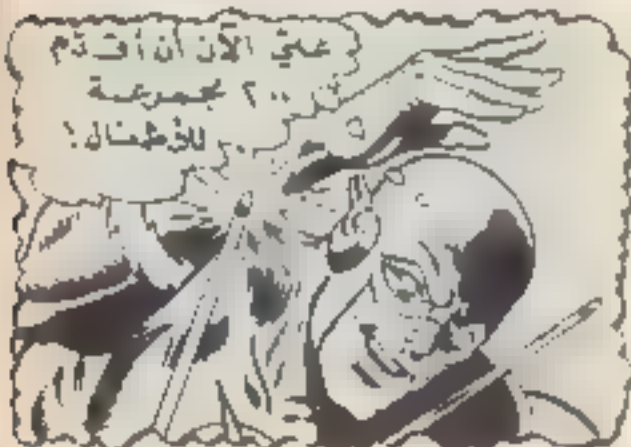
زقے :

۱۴۳۰

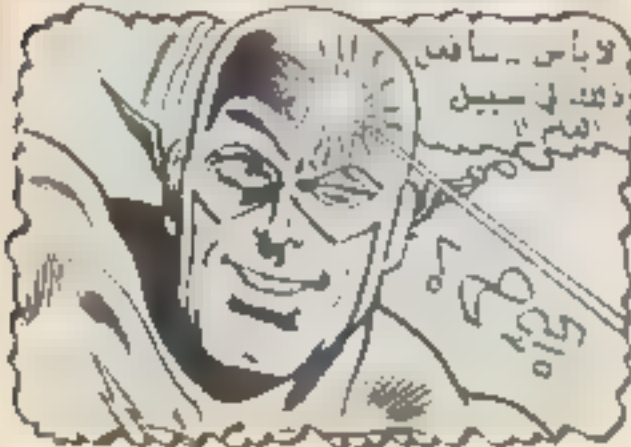
10



لحسن حظي أن
الطلقات مضاعفة !



عني الآن أن أقدم
شعر ٢٠ مجمعة
للزمن!



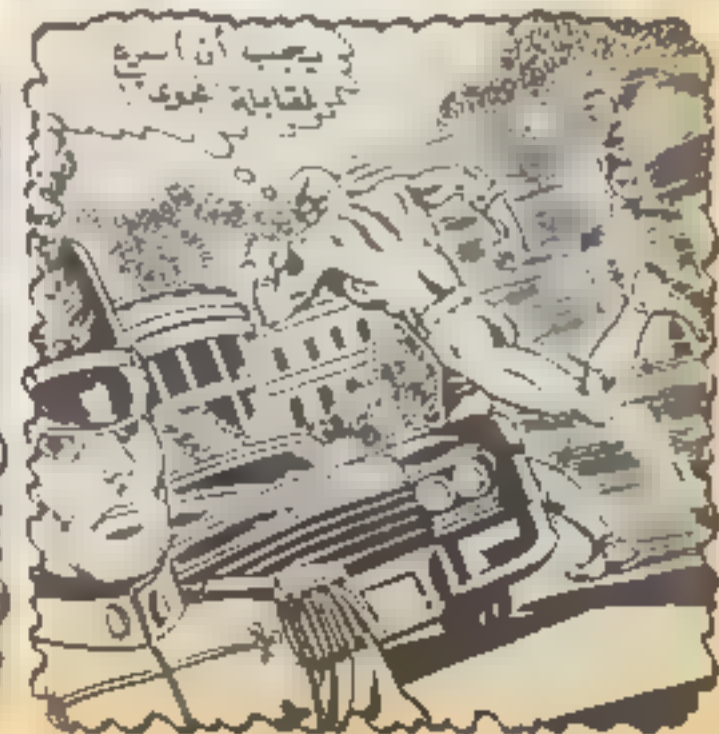
لاباس - سافين
ذلك في سبيل
الفتى



آه... تأخرت لحظة.
ولا أظن ذلك
سيغضبها !



في أوقات طلقاتهم
فأنا أريد الأطفال
أن يربحوا الكتب
أكثر من اهتمامي
بإسمهم على الشهرة



يجب أن أسمع
مقابلات جوي

أرجو أن توشى شعري من
أخف يا حبيبي !!



هل اشتريت
في ألبانك
المتحيرة ؟

نعم... ربحي الفرو
الذي تقطينه !!



كفر . أعطيت البعوضة
لأول شعري من الأمام !

هاهي



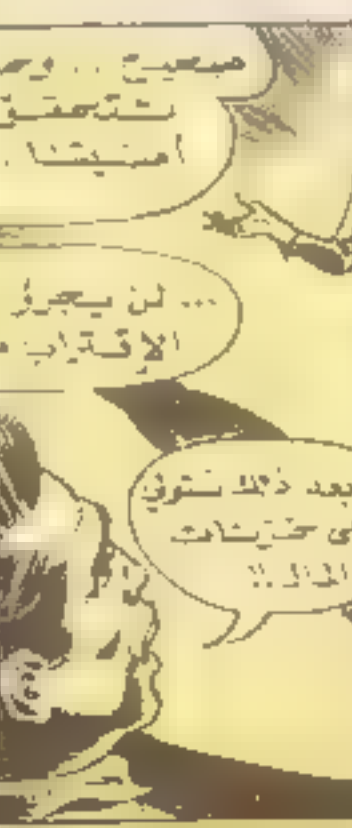
هل سيرو يا حبيبي...
وكن أياك أن تدعري
ذلك في شاربخ
حبيبي !!



أحمدت يا إلهي ، لم تنس
شيئا ، إنظروا خارجا !!

شهد الذبح
تألموه لهم
لحدث أسيار
قائمة
أبي من حقيقة
وأبي من حياك ؟
من الملائك
واضحة ...
قل دعتوها !!





لوقعت ذلك الآن لفقدت السيطرة على دماغه ،
خاصة بعد المراحل الشاقة التي اجتازها !!

وأما الوقت الملائم لإزالة
القناع هو عند رجوعه من
مهمته أي بعد ثلاث
ساعات و ٢٠ دقيقة !



أراكم تتساءلون خفية ، عالم التزيح
قناع البرق واكشف لكم عن
شخصيته المريبة ؟



ممكن... إنه ينام نوماً
عميقاً بعد رجوعه
من مهمته ،
ما أجل منظره ، إنه
كطفل ينام بهدوء
العبد... سأقبله !

... في منزله "بسام" وراجمون
في المدينة المركزية ...



لنتوقف الآن بعد
انقضاء نصف الوقت
المعين ، ولنرجع إلى
ساية القصة الحقيقية...
أي قبل ثمانية أيام ،
ومئذ ساعات ...



آه... رائحة عطرك
كالبفسج !

الحمد لله أنك لا حظت أخيراً
رائحة عطري المفضل !!

(تغتاب) أين تذهين
يا "نيجوى"؟

عندي موعد للإجراء
مقابلة مع "مروان"
يطلب المتنس !!



... في الواقع أنا
لست غيور!!



هه ؟ ولماذا أضيق رقبتي
بالنحيب ؟ تذكرت أن
مروان "شاب أنيق"
يجمع الكورس
الفضية، ويأكل
الحيات !!



آه ... يرفلني
فراقها ... تتركني لأجل
مهنة حال رجوعي
من سماي !!



آسف يا نجوى ... لم أقصد
أن أضرب الكرة بقوة !!
لا أمل في مردة الكرة يا "مروان" ... ولا أعجب
فأنت من أعظم أبطال المتنس !!

هه ؟ بدأ يهينها
دون تكلف، وهي
تغذي غروره بأعذب
الألفاظ، هذا الرجل
لا يجيئني إلا



مَن مِنْ هَذِهِ تَأْتِي مِنَ الْبَيْضِ ؟
لَوْنُ الْبَيْضِ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى اسْمِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَأْتِي مِنَ الْبَيْضِ .



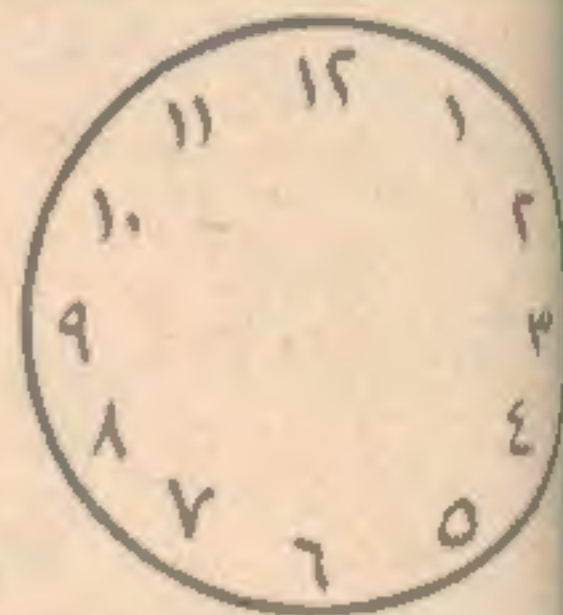
فراشة	سجّاب	أرنب	فهد الحمار	ضفدعة	صوم
تمساح	عصفور	قط	ساحفأة	نعبان	نعامة

هذه الحيوانات التي تأتي من البيض :
التي تأتي من البيض : الفراشة ، السجّاب ، الأرنب ، الفهد الحمار ، الضفدعة ، الصوم ، النعامة ، القط ، العصفور ، التمساح .

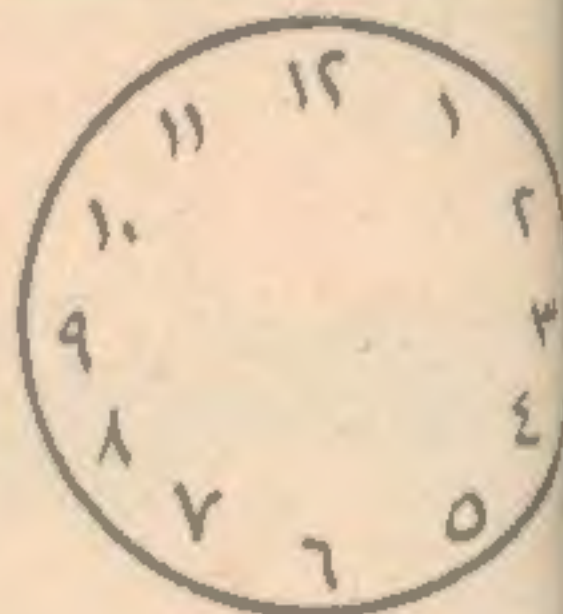
بسم عقري الساعة بحسب التوقيت الصحيح ثم ضع الصفحة بجانب سريرك .



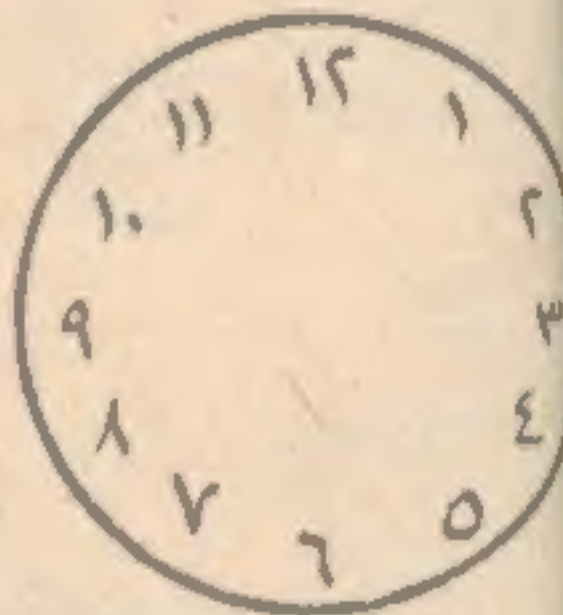
أستيقظ الساعة



أذهب إلى المدرسة الساعة



يجب أن أنام الساعة



ولكني أود أن ألعب

حتى الساعة

